

LE MURMURE DES RACINES



CONTE
MUSICAL,
POÉTIQUE
& SONORE
dès 7 ans



Création 2025

Durée | 50 min

Composition & interprétation: Gonzalo Campo | Texte: Julie Rey | Mise en scène: Barbara Boichot | Scénographie, création lumière: Emmanuel Laborde
Facteur d'instrument: Jean-Luc Priano | Costume et réalisations textiles: Marlène Rocher | Production, diffusion: Margaux Ehret

LE MURMURE DES RACINES EST UN CONTE MUSICAL
PORTÉ PAR UN PERSONNAGE MÊLANT THÉÂTRE,
MUSIQUE, COMPOSITIONS INSTANTANÉES ET UNE BANDE
ORIGINALE DIFFUSÉE EN MULTIDIFFUSION SPATIALISÉE.

PERSONNAGE, CONTEUR CONTEMPORAIN CONNECTÉ
À SON ENFANT INTÉRIEUR, VALENTÍN NOUS LIVRE SES
DOUTES, À LA CROISÉE DE DEUX RÉALITÉS: CELLE DE
LA MATIÈRE ET CELLE DES ESPRITS. IL FAIT VIVRE DEUX
FIGURES FÉMININES OPPOSÉES - UNE MÈRE AIMANTE
ET UNE «MALVADA» SOMBRE ET MALTRAITANTE -
ET NAVIGUE ENTRE LA FRANCE ET LE CHILI. L'HISTOIRE
DE VALENTÍN EST UNE QUÊTE DES RÉCONCILIATIONS,
ENTRE MORTS ET VIVANTS, ENTRE MUSIQUE ET SILENCE.

À TRAVERS CES FRAGMENTS DE VIE OÙ SE CONJUGENT
JOIE, ESPOIR, PEUR, SOUFFRANCE ET COURAGE, CHACUN
RÉALISE QU'IL PEUT DEVENIR SON PROPRE ALCHEMISTE ET
TRANSFORMER LE PLOMB DU PASSÉ EN OR DU PRÉSENT
ET DE L'AVENIR.

+ d'infos:
LESONDUBRUIT.FR

Pour nous rejoindre:
compagnielesondubruit@gmail.com

Gonzalo CAMPO | 06 09 64 25 17
Margaux EHRET | 06 78 94 46 64

Production: Compagnie Le Son du Bruit

Soutien financier: DRAC Bourgogne Franche-Comté,
Région Bourgogne Franche-Comté, Département de l'Yonne,
#lasacemsoutient, avec le soutien du Fonds SACD Musique de
Scène, ASP FONPEPS

Coproduiteur: Relais culturel de Haguenau (67)

Pré-achats: Théâtre Municipal de Sens (89), Relais culturel de
Haguenau (67), Ville de Brumath (67), communauté de communes
de la Picardie Verte (60)

