

ITO

LE
JARDINIER
DES SONS

SPECTACLE
MUSICAL
TOUT TERRAIN
dès 1 an

FICHE
TECHNIQUE





FICHE TECHNIQUE

ITO

LE JARDINIER DES SONS

2025

fiche actualisée (Mai 2025)

Contacts Cie Le Son du Bruit :

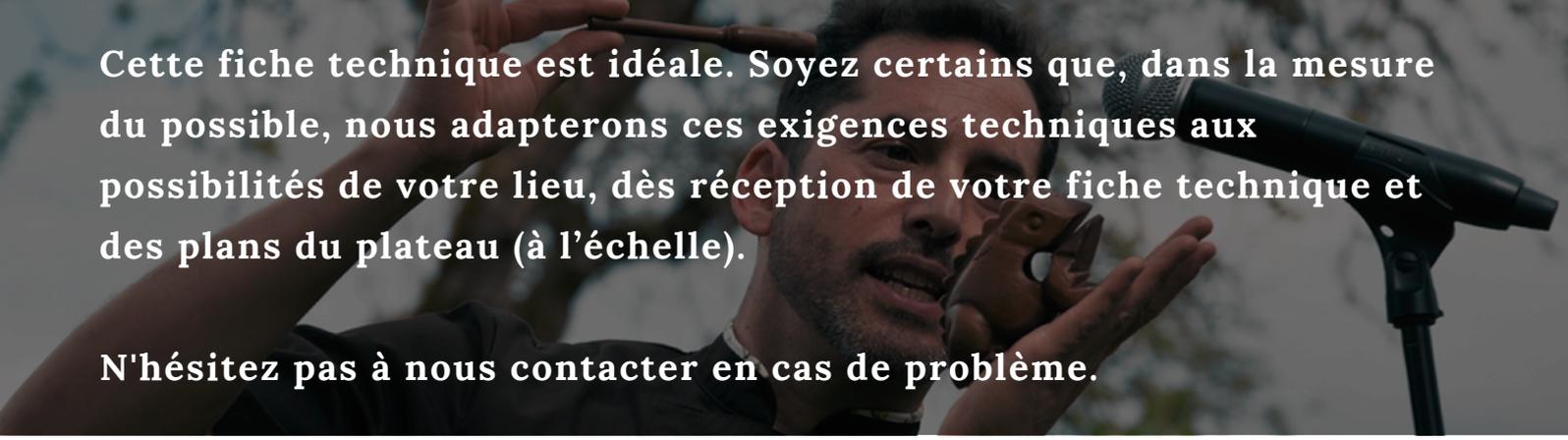
Jordan COUVELARD - 06.29.79.56.58 - regie.lesondubruit@gmail.com - Technique

Gonzalo CAMPO - 06.09.64.25.17 - Metteur en Son de la Cie Le Son du Bruit

Margaux EHRET - 06.78.94.46.64 - Chargée de production et diffusion

compagnielesondubruit@gmail.com

lesondubruit.fr



Cette fiche technique est idéale. Soyez certains que, dans la mesure du possible, nous adapterons ces exigences techniques aux possibilités de votre lieu, dès réception de votre fiche technique et des plans du plateau (à l'échelle).

N'hésitez pas à nous contacter en cas de problème.

RÉGIE GÉNÉRALE

Tout public à partir de 1 an

Durée du spectacle : 40 minutes

Jauge approximative : 80 personnes

Espace scénique nécessaire : 4 mètres d'ouverture x 3 mètres de profondeur

Spectacle autonome en son (pour un espace de moyenne taille en intérieur ou en extérieur)

Temps de montage : 1 heure

Temps de démontage : 1 heure

- Prévoir l'arrivée de la compagnie 2h avant le spectacle, ou la veille en cas de spectacle le matin
- Prévoir un Accès et parking pour 1 véhicule (Citroën - Spacetourer)
- La régie sera installée à 15m maximum face à l'espace scénique.
- Prévoir une table, des prises de courant côté régie et des 2 côtés de l'espace scénique.
- L'espace scénique sera dégagé d'une périphérie d'1m afin de permettre à la cie de placer ses éléments de sonorisation.
- Prévoir un technicien son pour l'accueil.

RÉGIE FAÇADE/RETOUR :

1 console numérique type Yamaha série QL / CL

SON :

Façade : Prévoir une diffusion adaptée à l'espace à sonoriser,

Retours : 1 circuit de retours type (MTD 112...) pour le musicien

BESOINS TECHNIQUES :

- prévoir un accueil technique
- 5 Boîtiers Directs (DI)
- 1 micro HF (capsule DPA 4060) + émetteur body pack + transmetteur
- 1 arrivée électrique avec une doublette au milieu du plateau

CATERING

2 Personnes en tournée : 1 artiste + 1 régisseur(r) - (se)

- Une loge et un espace d'échauffement
- 1L d'eau en bouteille par personne
- Des encas à grignoter, comme des fruits secs, du chocolat, des biscuits, des bâtonnets de légumes avec du houmous, des barres de granola, des viennoiseries, etc.
- Des boissons fraîches et chaudes, comme du jus de fruits, du café, du thé, etc.

Pas d'allergies alimentaires.

PATCHLISTE

n. patch	Instruments	Micros
1	Looper L	DI
2	Looper R	DI
3	Herisson	DI
4	Stomp Box	DI
5	Charango	DI
6	Micro HF	DPA 4060
7		
8		
9	Hall L	
10	Hall R	
11	Plate L	
12	Plate R	
13	Delay L	
14	Delay R	
15		
16		