



PERFORMANCES SONORES ET MUSICALES

Atelier - spectacle mêlant musique, mouvement, voix, et improvisation

QUOI ?

C'est une expérience sonore et musicale interactive qui accompagne les participants dans des expériences sensorielles d'une manière ludique et intuitive en leur faisant découvrir des instruments et des matières sonores multiples. Le son des langues françaises, espagnoles et anglo-saxonnes viennent agrémenter ces moments de partage.

L'association du mouvement et du son stimule la créativité et de l'expression de soi.

QUAND ?

1 à 10 séances au fil de l'année. Les séances durent entre 20 et 30 minutes

POUR QUI ?

Ces ateliers s'adressent à des publics variés, petite enfance, familles, écoles maternelles, mais aussi Ephad, et structures accueillant du public porteur de handicap.

OÙ ?

In situ. Cette forme légère est adaptée aux crèches, médiathèques, écoles, musées... et s'adapte aux particularités de chaque lieu.

PAR QUI ?

Gonzalo Campo, artiste intervenant en milieu culturel, scolaire, hospitalier et social depuis 20 ans.

Cie Le Son du Bruit - N° SIRET : 812 436 780 00017 Code APE : 9001Z

Siège social : 67 rue Eugène Delaporte 89100 SENS

compagnielesondubruit@gmail.com / tél : 06 09 64 25 17



PERFORMANCES SONORES ET MUSICALES

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- stimuler la créativité et l'imaginaire.
- initier des jeux musicaux afin de développer leurs facultés sensibles.
- développer la capacité d'écoute, de réceptivité et de concentration.
- Accompagner dans le développement moteur.
- Développer les sens (vue, toucher, ouïe)



PERFORMANCES SONORES ET MUSICALES

Gonzalo Campo



Sculpteur de sons, musicien, compositeur, comédien et pédagogue, Gonzalo travaille depuis 1998 avec d'importantes compagnies de théâtre de rue françaises comme "Oposito", "Les Piétons", "Décor sonore", "Déviation".

Depuis fin 2015, il est metteur en son de la compagnie Le Son du Bruit, basée à Sens (89) qui propose des spectacles des actions culturelles autour du son à un public allant des crèches aux écoles, ou aux structures pour personnes porteuses de handicap, mineurs isolés sans papiers, les centres sociaux, le Centre d'action médico-sociale précoce (CAMSP), et le service d'éducation spéciale et de soins à domicile (SESSAD).

Actuellement il mène avec le Son du Bruit des projets EAC (Education Artistique et culturelles) soutenu par la DRAC ile de France, ou CLEA (Contrat Local d'Education Artistique) avec le Théâtre du Beauvaisis - Scène Nationale.

Cie Le Son du Bruit - N° SIRET : 812 436 780 00017 Code APE : 9001Z

Siège social : 67 rue Eugène Delaporte 89100 SENS

compagnielesondubruit@gmail.com / tél : 06 09 64 25 17